

0 octave 1 octave 2 octave 3 octave 4 octave 5 octave 6 octave 7 8

Left Hand												Value	Right Hand												Chord	Comment
C	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#	A	A#	B	V	C	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#	A	A#	B	Ch	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		Аккорды песни
						3							4					4				4			F#m	
		3													4							4			D	
									3						4		4					4			A	
		3													4			4				4		4	C#7	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		

F#m D A C#7 F#m
 Просвистела и упала на столе
 F#m D A C#7 F#m
 Чуть поела, да скатилась по золе
 F#m D A C#7 F#m
 Убитых песен да мне нечего терять
 F#m D A C#7 F#m
 Мир так тесен, дай-ка, брат, тебя обнять

Припев:
 F#m D A C#7
 О о-о о-о о-о-о-о }3 раза
 F#m D A C#7
 Оо ай-яй



Клавиатура фортепиано обычно состоит из 88 клавиш и содержит 7 или менее полных октав
 Как видишь на картинке октавы пронумерованы слева направо

Октаву легко найти на клавиатуре по черным клавишам - 2 слева и 3 справа

Каждая полная октава содержит 7 белых и 5 черных клавиш.

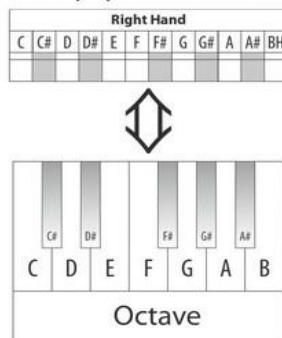
Белые клавиши в октаве соответствуют семи нотам -
 C (До), D (Ре), E (Ми), F (Фа), G (Соль), A (Ля), B (Си)

**Чтобы читать фтабы, не нужно запоминать расположение октав или нот.
 Достаточно уметь находить октаву на клавиатуре**



Как читать фтабы ([эф-табы]):

1. Для каждой руки выделен блок из 12 столбцов, который соответствует октаве фортепиано:

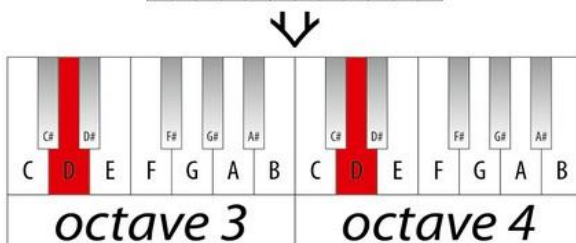


- 2. Столбцы, соответствующие черным клавишам, выделены серым цветом
- 3. В каждой строке таблицы отображаются клавиши, которые нужно нажать одновременно (и левой, и правой рукой):
- 4. Цифры в ячейках означают номер октавы (смотри картинку в шапке страницы)

Left Hand												Right Hand													
	C	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#	A	A#	BH		C	C#	D	D#	E	F	F#	G	G#	A	A#	BH
1												3													
2			3												5		5								
3										3					5		5								
4			3												5		5								
5												3				5									
6												V				5									
7			3														5								

- 5. «V» означает удержание предыдущей клавиши, которое дает длящийся звук
- 6. Две цифры в одной ячейке означают, что нужно нажать клавиши одной рукой сразу в двух октавах:
- 7. «V» означает удержание предыдущей клавиши, которое дает длящийся звук

C	C#	D	D#	E	F	F#	G	A	A#	B
		34								



- 8. Чтобы сыграть мелодию, нужно последовательно пройти все линии сверху вниз
- 9. Дополнительные колонки могут располагаться сбоку: Аккорд (Ch), длительность нажатия (V), динамика (D), педаль (P-L, C, R), номера пальцев (L, R), часть трека (Part), текст, комментарий и т.д.

Несколько советов, чтобы проще игралось:

- 1) Запомни мелодию на слух и играй по слуху, не обращая внимания на длительность
- 2) Если слишком трудно играть обеими руками одновременно, попробуй сначала сыграть одну маленькую часть только правой рукой. Когда привыкнешь играть автоматически, добавь левую руку. А затем продолжай таким же образом изучать мелодию часть за частью
- 3) Ячейки таблицы содержат номера октав. Не путай их с количеством нажатий клавиш или нумерацией пальцев
- 4) Не надо запоминать нумерацию октав на клавиатуре. Главное, учитывать взаимное расположение октав. Если промахнешься с нумерацией, мелодия всё равно будет звучать гармонично
- 5) Не надо стараться запомнить расположение нот - букв на клавишах. Вместо этого можно ориентироваться по цвету клавиш

Если что-то осталось непонятным, отпишись на портале

www.ftabs.ru



Там же можно запросить фтаб мелодии, которая тебе нравится

Поддержи развитие проекта:
 Visa:
 4274 3200 2632 3918
 Yandex.money:
 4100 1682 7949 617
 Patreon:
www.patreon.com/ftabs



www.ftabs.ru